**CLASSI PRIME**

**ITALIANO**

**ASCOLTARE E PARLARE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONOSCENZE** | **ABILITÀ** | **COMPETENZE** |
| L’alunno conosce:● Regole● Istruzioni● consegne | L’alunno● sa ascoltare per comprendere i contenuti essenziali di messaggi e testi● interviene nella conversazione in modo chiaro e pertinente, rispettando il proprio turno● organizza le idee per raccontare e descrivere● memorizza e recita poesie e filastrocche | ● Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti in modo chiaro e pertinente.● Riconoscere parole e semplici frasi |

**LEGGERE E COMPRENDERE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONOSCENZE**  | **ABILITÀ** | **COMPETENZE** |
| L’alunno conosce:● Fonema/grafema (alfabeto)● Sillaba● Parola● Frase● Brevi testi | L’alunno● riconosce e decodifica la parola scritta in varicontesti● si rende conto che le parole sono trascrizioni grafiche dei fonemi● riconosce le lettere dell’alfabeto nei vari caratteri e la loro corrispondenza con i suoni della lingua● ricostruisce le parole partendo da lettere e/o sillabedirette ed inverse● riordina le parole di semplici frasi, leggecorrettamente parole, frasi e semplici testi● comprende il contenuto di ciò che legge | ● Leggere frasi e semplici brani cogliendone i contenuti principali |

**SCRIVERE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONOSCENZE**  | **ABILITÀ** | **COMPETENZE** |
| L’alunno conosce:● Fonema/grafema (alfabeto)● Sillaba● Parola● Frase● Brevi testi | L’alunno● traduce i fonemi in grafemi per arrivare gradualmente alla composizione di parole e frasi● associa parole e/o brevi testi all’immagine● scrive parole e frasi sotto dettatura rispettando leconvenzioni ortografiche conosciute● produce semplici testi legati al proprio vissuto attraverso le parole e le immagini | ● Conquistare la scrittura alfabetica utilizzando i vari caratteri● Utilizzare la scrittura per comunicare semplici esperienze anche attraverso l’uso di immagini |

**RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONOSCENZE** | **ABILITÀ** | **COMPETENZE** |
| L’alunno conosce:● sillabe semplici e complesse● apostrofo● accento● principali segni d’interpunzione (punto fermo,esclamativo ed interrogativo, virgola)● nomi● articoli | L’alunno:● Utilizza le convenzioni di scrittura presentate:sillabe, digrammi, trigrammi, raddoppiamenti, suonisimili, …● Scopre la funzione dei principali segni di punteggiatura● Arricchisce il lessico riflettendo sui significati delleparole● Conosce le prime regole grammaticali | ● Riconoscere ed utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche all’’interno delle parole |

**LINGUA INGLESE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTENUTI** | **ABILITÀ** | **COMPETENZE** |
| FORMULE DI SALUTO:HELLO!BYE, BYECHIEDERE E DIRE ILNOME: WHAT'S YOURNAME? MY NAME IS.....LA PRESENTAZIONEI'M.........IDENTIFICARE UNOGGETTO:WHAT IS IT? IT'S......A PEN.WHAT COLOUR IS IT?LESSICO RELATIVO A:NUMERI, COLORIWHAT IS IT? IT'S A BLUEPENWHO'S THAT?Mum – dad-grandmagranpa-brother-sisterHOW MANY.........?guitare-skateboard-carbike-doll-teddybearThere's ….........bee-bird-cat-dog-fishfrogWHAT SEASON IS IT?IT'S ….............WHAT'S THE WEATHERLIKE? IT'SWINDY, RAINY, CLOUDY,SUNNY.HAPPY HALLOWEENMERRY CHRISTMASHAPPY EASTERSi proporrà ai bambiniil Teatro dei Burattini“HELLO PUPPETS”Le storie proposte,interpretate dabellissimiburattini, ripropongonostrutture e vocaboli chei bambini acquisisconodurante l'anno. | LISTENING: ASCOLTA E COMPRENDE BREVI MESSAGGI ORALI, SEMPLICI STORIE E CANZONI SPEAKING: PARTECIPA A STORIE E CANZONI ATTRAVERSO LA RIPETIZIONE DI PAROLE USA IL LESSICO APPRESO RISPONDE A SEMPLICI DOMANDE | Comprendere erispondere ai salutiUtilizzare espressioniper chiedere e dire ilnomeUtilizzare espressioniper presentarsiUtilizzare espressioniper chiedere checos'è un oggetto.Utilizzare espressioniper chiedere e dire diche colore è un oggettoUtilizzare espressioniper dare informazionisu un oggetto e il suocoloreSaper riconoscere inomi dei membri dellafamigliaSaper riconoscere inomi di alcuni giocattoliSaper riconoscere edire i nomi degli animali domesticiSaper riconoscere inomi delle stagioni leloro caratteristicheclimatiche. Saper direi frutti, gli animali diogni stagioneConoscere le principalitradizionidelle festività del paesestranieroHALLOWEENCHRISTMASEASTERSaper formulare frasiauguraliConsolidare l'usodelle strutturestudiate durantel'anno |

**STORIA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONOSCENZE** | **ABILITÀ** | **COMPETENZE** |
| ● I connettivi temporali● I concetti di successione, contemporaneità,durata● Le trasformazioni nel tempo● La ciclicità dei fenomeni temporali e la lorodurata | L’alunno● colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute ericonosce i rapporti di successione esistenti traloro● riconosce la successione delle azioni in unastoria● rileva il rapporto di contemporaneità tra azionie situazioni● riconosce i cambiamenti dovuti allo scorreredel tempo● confronta azioni e ne individua la diversadurata● memorizza la sequenza ciclica dellaperiodizzazione del tempo | ● Usare gli indicatori temporali● Distinguere rapporti di successione, di contemporaneità, di durata e di ciclicità temporale● Ordinare la successione ciclica dell’anno: giorni, settimane, mesi, stagioni● Usare il calendario come strumento per misurare il tempo |

**GEOGRAFIA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONOSCENZE** | **ABILITÀ** | **COMPETENZE** |
| ● Indicatori spaziali● Elementi costitutivi dello spazio vissuto | L’alunno:● Riconosce la propria posizione e quella degli altrioggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi puntidi riferimento● Descrive verbalmente gli spostamenti propri e dialtri elementi● Analizza uno spazio e scopre gli elementi caratterizzanti● Individua le funzioni di uno spazio● Conosce e rappresenta uno spazio vissuto● Riconosce gli elementi nella rappresentazione inpianta● Individua la posizione di caselle e incroci sul pianoquadrettato | ● Usare indicatori spaziali● Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto, rispetto a diversi punti diriferimento● Compiere e descrivere, secondo indicatori topologici, semplici spostamenti● Osservare e analizzare uno spazio vissuto e scoprirne gli elementi costitutivi: funzioni e relazioni● Rappresentare graficamente, in pianta, spazi vissuti e oggetti, anche utilizzando una simbologia nonconvenzionale |

**CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONOSCENZE** |  **ABILITÀ** | **COMPETENZE** |
| ● La funzione delle regole nei diversi ambienti di vitaquotidiana● I concetti di diritto e dovere, pace, responsabilità,cooperazione● Le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti | L’alunno:● racconta il proprio vissuto e lo rappresenta● assume comportamenti adeguati in classe, inmensa, in palestra, in bagno e negli spazi comuni● usa in modo corretto l’arredo e il materiale scolastico● accetta, rispetta, aiuta gli altri● assume incarichi e svolge compiti per lavorare insieme● partecipa consapevolmente alle procedure di evacuazione | ● Prendere coscienza di sé● Prendersi cura di sé● Conoscere il proprio ambiente di vita● Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle● Assumere comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria● Rispettare le regole della sicurezza negli ambienti scolastici |

**MATEMATICA**

**IL NUMERO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **C O N O S C E N Z E**  | **A B I L I T À** | **COMPETENZE** |
| ● Lo sviluppo del concetto di numero● I numeri naturali fino al 20 nei loro aspetti cardinalie ordinali● Operazioni di addizione e sottrazione fra numerinaturali | L’alunno● Collega la sequenza numerica con l’attivitàmanipolatoria● Conosce la successione numerica progressiva eregressiva● Confronta e ordina i numeri● Usa correttamente le espressioni “precedente,successivo”● Confronta i numeri usando i simboli > < =● Raggruppa utilizzando materiale strutturato e non● Raggruppa in base dieci (la decina)● Conosce l’operazione di addizione● Rappresenta in vari modi l’addizione● Conosce e opera con la sottrazione● Conosce il concetto di sottrazione● Esegue addizioni e sottrazioni con l’ausilio diopportuni materiali strutturati e non entro il 20 | ● Conoscere i numeri naturali entro il 20● Operare con i numeri naturali fino al 20 |

**PROBLEMI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **C O N O S C E N Z E**  | **A B I L I T À** | **COMPETENZE** |
| ● Riconoscimento di una situazione problematica | L’alunno● Comprende il testo di semplici problemi● Risolve problemi con opportune rappresentazioni● Usa l’addizione e la sottrazione per la soluzione diproblemi | ● Rappresentare e risolvere situazioni problematiche |

**SPAZIO E FIGURE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **C O N O S C E N Z E**  | **A B I L I T À** | **COMPETENZE** |
| ● Orientamento nello spazio● Caratteristiche di figure piane e oggetti solidi | L’alunno● Localizza oggetti nello spazio in riferimento a séstesso e ad altri● Descrive la posizione di oggetti per mezzo direlazioni spaziali (sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.)● Riconosce e rappresenta linee aperte, chiuse, regioni● Riconosce e denomina le principali figure geometriche piane | ● Conoscere i primi elementi di topologia● Riconoscere negli oggetti le figure geometriche piane● Riconoscere semplici figure geometriche piane |

**RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONOSCENZE**  | **ABILITÀ** | **COMPETENZE** |
| ● I quantificatori● I connettivi logici● Misurazioni con unità di misura non convenzionali● Premisura (più alto, meno alto, …)● Grafici e tabelle● Raccolta di dati (ideogrammi, istogrammi) | L’alunno● Confronta e ordina oggetti rispetto a un criterio dato● Classifica secondo un criterio dato● Riconosce l’appartenenza di un elemento all’insieme● Opera confronti tra insiemi● Rappresenta relazioni mediante tabelle a doppiaentrata● Usa in modo appropriato i quantificatori e i connettivi logici● Rappresenta i dati raccolti | ● Classificare in base a uno o più attributi● Comprendere ed usare i quantificatori e i connettivi logici● Individuare grandezze misurabili ed effettuare confronti● Raccogliere dati e organizzare le informazioni mediante semplici rappresentazioni grafiche |

**SCIENZE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONOSCENZE** | **ABILITÀ** | **COMPETENZE** |
| ● Schema corporeo● I cinque sensi● Esseri viventi e non viventi | L’alunno:● riconosce, descrive e rappresenta graficamente leparti del corpo● riconosce e utilizza i cinque sensi quali strumenti diesplorazione● individua somiglianze e differenze negli esseriviventi e non viventi | ● Osservare e descrivere oggetti● Osservare e sperimentare sul campo● L’uomo, i viventi e l’ambiente |

**TECNOLOGIA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONOSCENZE**  | **ABILITÀ** | **COMPETENZE** |
| ● Strumenti di uso quotidiano● Il computer | L’alunno:● riconosce, utilizza e descrive in modo opportuno semplici strumenti di uso quotidiano● classifica oggetti, ne individua i materiali e nericonosce le caratteristiche principali● costruisce semplici oggetti utilizzando materiali diversi● accende e spegne il computer● usa il mouse e la tastiera | ● Vedere e osservare● Prevedere e immaginare● Intervenire e trasformare |

**EDUCAZIONE FISICA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONOSCENZE**  | **ABILITÀ** | **COMPETENZE** |
| L’alunno conosce:● le varie parti del corpo● i principali schemi motori● le posizioni che il corpo può assumere in rapportoallo spazio ed al tempo● i giochi tradizionali● le regole della sicurezza in palestra | L’alunno:● rappresenta graficamente il corpo, fermo e in movimento● riconosce e denomina le varie parti del corpoIL MOVIMENTOL’alunno:● coordina e collega in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi, …)● si colloca in posizioni diverse in rapporto agli altri e/o agli oggetti● si muove secondo una direzione stabilita● controlla la lateralità● adatta gli schemi motori in funzione di parametrispaziali e temporali● esegue semplici percorsi e staffette● utilizza il corpo e il movimento per rappresentaresituazioni comunicative reali e fantasticheLE REGOLEL’alunno:● rispetta le regole legate alla sicurezza in palestra● partecipa al gioco collettivo, cooperando erispettando indicazioni e regole  | ● Conoscere se stessi e gli altri ed instaurare relazioni interpersonali positive● Utilizzare le proprie risorse dinamiche, espressive, gestuali, in modo originale e conforme alle regole |

**ARTE E IMMAGINE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONOSCENZE** | **ABILITÀ** | **COMPETENZE** |
| ● I colori primari e secondari● I colori caldi e freddi● Il punto, la linea e i tracciati● Lo spazio grafico e le relazioni spaziali (figura,sfondo, ritmi)● Conoscenza delle forme diverse eindividuazione delle differenze● Conoscenza delle relazioni spaziali● Conoscenza delle potenzialità espressive dimateriali diversi | L’alunno:● riconosce i colori primari● forma i colori secondari● utilizza creativamente il colore per esprimeresensazioni ed emozioni● utilizza la rappresentazione iconica come modalitàespressiva o seguendo indicazioni date in unadescrizione● si orienta nello spazio grafico (figura, sfondo, ritmi,dimensioni verticale ed orizzontale)● utilizza la linea di terra ed inserisce opportunamente elementi del paesaggio fisico● rappresenta figure umane con uno schema corporeostrutturato● produce immagini realistiche e fantastiche● utilizza tecniche espressive diverse (campiturapiena, a puntini, a linee, frottage, collage, materialivari.) | ● Esprimere e rappresentare la realtà attraverso forme e colori utilizzando materiali diversi● Leggere e comprendere semplici messaggi visivi |

**MUSICA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONOSCENZE**  | **ABILITÀ** | **COMPETENZE** |
| ● discrimina, interpreta e traduce alternanzesuono/silenzio● riconosce e riproduce suoni con il corpo● utilizza filastrocche, conte, favole, racconti perrealizzare giochi musicali | L’alunno:● percepisce e rappresenta l’alternanzasuono/silenzio● distingue tra suono e rumore● discrimina una sequenza sonora (ritmo)● utilizza la voce e il corpo, in giochi, situazioni, storiee libere attività per espressioni parlate, recitate ecantate | ● Discernere suoni e rumori● Percepire il paesaggio sonoro circostante● Utilizzare la voce ed il corpo per produrre suoni● Esprimere emozioni legate all’ascolto di un brano musicale |